

COMÉDIEN



© Davy Jourget

Alain DAROUX

●
06.07.79.08.83

●
aldrx@free.fr

PARCOURS

1982 - 1985

**Conservatoire d'Art Dramatique
de Paris**

●
1990 - 2006

**Fondateur et administrateur du
THÉÂTRE DE L'IMPROMPTU
Compagnie Professionnelle**

Comédien – Metteur en scène

●
Travail d'acteur avec

Jean-Laurent Cochet, Bruno Genty,
Peter Brook, Christian Jehanin,
Olivier Baucheron, Maurice Bénichou,
Marisa Simon, Patrice Chéreau,
Thierry Bergé, Jacques Saucède...

DIVERS

CINÉMA ET AUDIOVISUEL (depuis 2005 - Extrait)

- FLN, dans l'ombre d'une guerre** (Docu-Fiction - Anekdotia) de Sallah Laddi (Maître Stibbe)
Déchirements (CM - Mygale Films) de Georges Laurin (L'amant, tendre)
Amitiés sincères (LM - Wy Productions) de S. Archinard et F. Prévot-Leygonie (L'appariteur, cool)
Vive la colo ! (Série - Marathon Images) de Dominique Ladoge (Le chauffeur de car, attentionné)
Ainsi soient-ils (Série - Zadig Productions) de Rodolphe Tissot (Le couvreur râleur)
Emma (Téléfilm - EuropaCorp TV) de Alain Tasma (Le malade déprimé)
Peine d'amour perdu (Téléfilm - Cinétévé) de Philippe Venault (L'ancien combattant, énervé)
Le Plus beau jour de sa vie (CM - Darma Prod) de Catherine Cohen (Le pote sympa)
Une Partie de chasse (CM - ESRA) de Alexandre Bain (Le médecin hautin)
Famille d'Accueil – E23 et E24 (Série - GMT) de Bertrand Arthuys (Le proprio de l'hôtel, irascible)
Le Bal de la Saint-Jean (LM - 8 et Plus) de Francisco Athié (Le courtisan mielleux)
Envoie la mallette (CM - ESRA) de Guillaume Ferrand (Le truand maladroit)
Vénus Noire (LM - MK2) de Abdellatif Kechiche (L'avocat anglais)
Le Grand Ménage (Téléfilm - Kwai) de Régis Musset (Le naturiste dragueur)
Thelma, Louise et Chantal (LM - La Fabrique2) de Benoît Pétré (L'invité au mariage, pot-de-colle)
Tournée (LM - Les Films du Poisson) de Mathieu Amalric (Le policier zélé)
Quand vient la peur (Murmures Prod) de Elisabeth Rappeneau (Le villageois apeuré)
L'Évasion (Téléfilm - Clebs Prod) de Laurence Katrian (Le cycliste résistant)
L'Affaire Tristan (Docu-Fiction - Galaxie Presse) de Nathalie Muger (Le témoin bavard)
Bibliosèques (CM - Surf Films) de Mathias Duval-Decoster (Le domestique assassin)
La Liberté Générale (Docu-Fiction - Anekdotia) de Didier Roten (Condorcet)
Et qu'ça roule ! (CM - Kréha Productions) de Francine Cordeau (Le garagiste amoureux)
Le Temps est à l'orage (Téléfilm - TF1) de Joyce Buñuel (Le convive maladroit)
La Tête ailleurs (LM - Bianca Films) de Frédéric Pelle (Le chef de partie, voleur)
Le Bonheur (Moyen Métrage) de Jérôme Bouyer (Le vacancier désagréable)
Lozay (Docu-Fiction - Galaxie Production) de Eric Duret (Le père exploré)
Cœur Océan (Série - France 2) de Charlie Beléteau (L'inspecteur de Police, agressif)
L'Orme gris (LM - RTBF) de François Cossini (Le mari amoureux et le père malheureux)
Institutionnels / Publicités (Snecma Moteurs, Électronique Serge Dassault, Les Grands Moulins de Corbeil, Conseil Général de l'Essonne...)
Doublages / Voix off : CD-ROM (Louvre, Vaux-le-Vicomte, Blandy-les-Tours...) Spots (Mrifen, Smacl, Sclérose en plaques...)

Stages principaux

- Jeux d'acteurs et caméra (niv.2)** – Alain Prioul (Maison du Film Court)
Tournage : du théâtre au cinéma – Jérôme Bouyer (KissNot)

THÉÂTRE – Principales pièces

- « Art » de Yasmina Reza (Serge, amateur d'art contemporain)
Le Rêve de l'étrangère de Agnès Deschamps et Stéphane Jacob (Le biographe amoureux)
Les Fourberies de Scapin de Molière (Sylvestre)
Mathilde de Véronique Olmi (Pierre, le mari au bord de la rupture)
Inconnu à cette adresse de Kathrine Kressmann Taylor (Max, galeriste juif)
Le Jour du destin de Michel del Castillo (Ramón Puig, professeur, militant anarchiste)
Rue des Années 50 - La Marie-Clémence – Cabarets-Théâtres
Trahisons de Harold Pinter (Robert, mari trompé)
Le Voyageur sans bagage de Jean Anouilh (Gaston, soldat amnésique)
Ann Boleyn de Clarisse Nicoïdski (Henri VIII)
L'Éloignement de Loleh Bellon (Charles Meslier, auteur dramatique angoissé)
Année Victor Hugo – Création (Victor Hugo)
Dommage que ce soit une putain de John Ford (Richardetto, notable retors)
Chef-Lieu de Alain Gautré (Gabriel Pérez, homme fort d'un parti d'extrême-droite)
Le Premier de Israël Horowitz (Stephen, compositeur, brillant discoureur)
Chroniques Françaises 1940-44 – Création à partir de lettres de délation
Avant l'orage – Création d'après Karl Valentin
La Bonne Mère de Goldoni (Lunardo, compère de Barbara, mamma envahissante)
Le Loup-Garou de Roger Vitrac (le Loup-Garou, séducteur)
Transport de femmes de Steve Gooch (le Docteur, ex-médecin de la Marine, alcoolique)

Bonne connaissance de la bureautique, de l'informatique, de l'électronique et du milieu aéronautique
Pratique l'athlétisme, le ski, la voile, la natation, le fitness et le naturisme / Anglais intermédiaire / Photographie
Permis B, véhiculé et mobile sur tout le territoire national et européen / Passeport en cours de validité